

La Compagnie Juste Avant la Nuit présente

Une semaine dédiée au **Théâtre Jeune Public**
Une semaine de spectacles et d'ateliers.

Du 8 au 13 octobre 2024

Espace Bernard Giraudeau – La Rochelle



Tous les ans depuis maintenant 4 ans la compagnie organise une folle semaine à l'Espace Bernard Giraudeau. Cette année nous avons voulu créer un temps fort pour le Théâtre, pour le Jeune Public, avec d'autres compagnies.

INFOS PRATIQUES :

Réservations (par SMS uniquement) :

06 71 60 68 91

Billetterie en ligne :

<https://www.helloasso.com/associations/compagnie-juste-avant-la-nuit/evenements/la-folle-semaine-jeune-public>

Tarifs :

10€/8€/5€

Renseignements : cie.justeavantlanuit@gmail.com

<http://www.compagniejusteavantlanuit.com>

Pour le Jeune Public parce que aller au théâtre n'est pas une démarche spontanée, elle s'apprend par le désir, la curiosité, le plaisir. Si l'enfant s'évade, rêve, s'interroge lors d'une représentation alors son regard sur le théâtre changera. Et peut-être aussi celui qu'il porte sur lui-même, sur les autres et le monde qui l'entoure.

Alors faire du théâtre pour les enfants, les êtres humains de demain, c'est encore plus important que faire du théâtre tout court.

Avec d'autres compagnies, parce qu'être une compagnie en région c'est cumuler plein de handicaps. Qu'ils sont multipliés quand on est femme et qu'on n'est dans aucun réseau. Qu'on aide ceux qui sont déjà aidés. Alors si en plus on est isolé, ça devient presque impossible. Ainsi, puisque rien n'est possible sans solidarité, partage, échange de savoir-faire et interactions, nous invitons 2 compagnies amies à rencontrer notre public et partager notre temps de résidence à L'Espace Bernard Giraudeau :

La Compagnie O Tom Po Tom de Julia Douny-Guyot et **le Collectif Le nez dehors la tête à L'Ouest**.

LE PROGRAMME

Takatoké !

Cie O Tom Po Tom

Mardi 8 octobre - 9h30 et 14h30 | scolaires

Dimanche 13 octobre - 17h | tout public

Enfablées !

Cie Juste Avant la Nuit

Jeudi 10 octobre - 9h30 et 14h30 | scolaires

Vendredi 11 octobre - 9h30 | scolaire

Vendredi 11 octobre - 18h | tout public

Samedi 12 octobre - 17h | tout public

Blanche-Neige de la Closille

Collectif Le Nez dehors, la Tête à l'Ouest

Samedi 12 octobre - 14h30 | tout public

Dimanche 13 octobre - 14h30 | tout public

Matinées Ateliers en notre compagnie

Samedi 12 octobre - Marionnettes

Dimanche 13 octobre - Conte

La Compagnie Juste Avant la Nuit présente



Takatoké !

Cie O Tom Po Tom

Mardi 8 octobre

9h30 et 14h30 | scolaires

Dimanche 13 octobre

10h | Atelier conte

17h | tout public

Dans TAKATOKÉ ! on marche dans les pas de son rêve et on va oser.

à partir de 6 ans

Au rythme d'une langue poétique et des guitares, de la contrebasse et du ukulélé, du rock metal et du reggae, enfants et adultes embarquent pour une quête immémoriale : manger ! Ou... ne pas se faire manger. *Est-ce que LE LOUP est méchant parce qu'il vient dévorer les Bigolets ? Ou bien parce qu'il a d'autres intentions inavouées ?* En filigrane et avec délicatesse, la violence et la salacité d'un personnage intemporel nous traverse et nous impose face à nous-mêmes...

Une galerie de personnages attachants, angoissants ou angoissés viennent nous chercher, tous improbables et un brin décalés : animaux ou légumes, de la Tomate au bord du Brexit aux grenouilles à grande "goule", en passant par le Mouton Ténor à énigmes, une Bigue pleine de courage, une Pâte à pain folle de rage, une Carotte calibrée-formatée ou un Oignon mexicain en larmes, on se demande décidément : *C'est quoi, rester soi-même ?*

Avec Julia DOUNY-GUYOT et Wilfrid SCHOPP

Blanche-Neige de la Closille

Collectif Le Nez dehors, la Tête à l'Ouest

Samedi 12 et dimanche 13 octobre

14h30 | tout public

Une adaptation burlesque du conte de Blanche-Neige par les jardiniers-bouffons de la Marquise de la Closille.

tout public



La Marquise se fait une joie de recevoir ses invités pour se donner en spectacle dans le rôle de Blanche-neige et impressionner le Prince. Mais ce jour-là, les comédiens de sa troupe venue de Paris n'arrivent pas. Elle demande à ses cinq jardiniers de reprendre les rôles. La présentation du conte prend alors une tournure clownesque et déjantée par des bouffons aux caractères qui ressemblent étonnement à ceux des 7 nains... Du théâtre dans le théâtre, des masques en bois, des pantomimes, des chants, des combats... Le public, complice de cette mascarade, assiste avec jubilation à la transformation de la Marquise en terrifiante sorcière. Le collectif joue avec les codes du théâtre et offre au public un conte décalé où chaque personnage, poussé par une pression de sa hiérarchie, se révèle et se libère en posant le pied sur les planches.

Enfablées !

Cie Juste Avant la Nuit

Jeudi 10 octobre

9h30 et 14h30 | scolaires

Vendredi 11 octobre

9h30 | scolaire

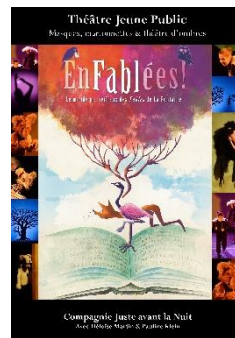
Vendredi 11 octobre

18h | tout public

Samedi 12 octobre

10h | Atelier marionnettes

17h | tout public



Masques - marionnettes et théâtre d'ombre : un spectacle qui revisite avec malice les fables de La Fontaine "dans le texte"

à partir de 5 ans

Un Livre est gardé par une drôle de gardienne... et voici qu'en voulant lui tourner les pages, une visiteuse se trouve nez à nez avec un corbeau puis un renard ! Le livre soudain les avale et gardienne et visiteuse sont projetées dans le monde merveilleux des Fables de La Fontaine... Tortue, coq, loup, héron... elles découvrent tout un monde et petit à petit finissent par vivre elles-mêmes les aventures nées de l'imagination du fabuliste. Résisteront-elles à la « fablamorphose » qui les guette ou seront-elles totalement « enfablées »... ?

La presse en parle :

« Les comédiennes sont éclatantes. Vives, dynamiques et espiègles, elles nous emportent et nous font passer d'un univers à l'autre avec une étonnante fluidité. » La Galerie du Spectacle

« La mise en scène d'Héloïse Martin est riche en inventions... Ainsi, à chaque nouvelle fable, la scène se transforme et les deux comédiennes se font caméléons... le rythme reste enlevé et les Fables s'enchaînent allègrement. » Les Trois Coups

Avec Pauline KLEIN et Héloïse MARTIN